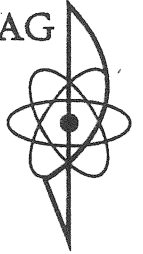
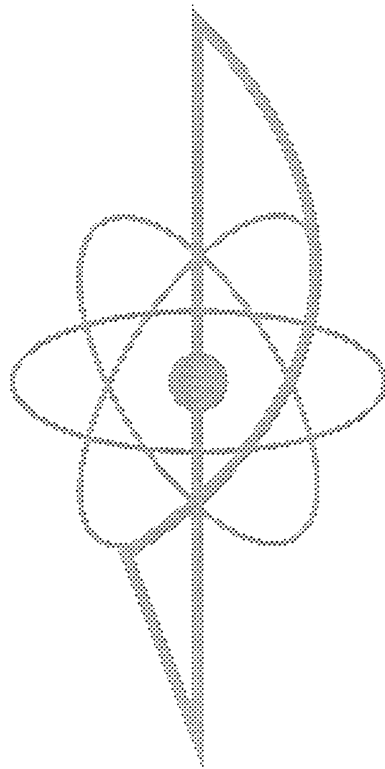


EBERT MUSIK VERLAG



Christian FP Kram



Fanal de l'ombre

für Orgel

2000

EMV 01010

„Fanal de l’ombre“ für Orgel entstand als Auftrag für den Internationalen Bachwettbewerb 2000 in Leipzig als Pflichtstück.

Christian FP Kram

geboren 1968 in Volkach

vierjährige Ausbildung an der Volkwang-Hochschule Essen
(Musiktheorie/Klavier)

Aufbaustudium Komposition bei Manfred Trojahn in Düsseldorf

weitere Studien in Leipzig bei Peter Herrmann

2001 Meisterklassen-Examen mit Auszeichnung

Fanal de l'ombre

Hauptwerk Diskant: Doublette 2'

Hauptwerk Bass: Trompette 8'

Positiv: Prestant 4'

Pedal: Soubasse 16', Flûte 8'

Christian FP Kram, 2000

Pos. $\text{♩} = 80$

mp

Pos.

3

p

6

26 $\bullet = \text{ca. } 69$

-Prestant 4', + Bourdon 8'

- Koppel - Trompette - Bombarde - Flöte 8'

p + Tremulant

p

30

35

40